

Debuta Nélida Franco en el Lasselale

FINANDO ESTRELLAS Por FAQUIANO

PARA MARANA

44

CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA

Horizontalmente:

1. Abundante. 2. Abundante. 3. Abundante. 4. Abundante. 5. Abundante. 6. Abundante. 7. Abundante. 8. Abundante. 9. Abundante. 10. Abundante. 11. Abundante. 12. Abundante. 13. Abundante. 14. Abundante. 15. Abundante. 16. Abundante. 17. Abundante. 18. Abundante. 19. Abundante. 20. Abundante. 21. Abundante. 22. Abundante. 23. Abundante. 24. Abundante. 25. Abundante. 26. Abundante. 27. Abundante. 28. Abundante. 29. Abundante. 30. Abundante. 31. Abundante. 32. Abundante. 33. Abundante. 34. Abundante. 35. Abundante. 36. Abundante. 37. Abundante. 38. Abundante. 39. Abundante. 40. Abundante. 41. Abundante. 42. Abundante. 43. Abundante. 44. Abundante. 45. Abundante. 46. Abundante. 47. Abundante. 48. Abundante. 49. Abundante. 50. Abundante. 51. Abundante. 52. Abundante. 53. Abundante. 54. Abundante. 55. Abundante. 56. Abundante. 57. Abundante. 58. Abundante. 59. Abundante. 60. Abundante. 61. Abundante. 62. Abundante. 63. Abundante. 64. Abundante. 65. Abundante. 66. Abundante. 67. Abundante. 68. Abundante. 69. Abundante. 70. Abundante. 71. Abundante. 72. Abundante. 73. Abundante. 74. Abundante. 75. Abundante. 76. Abundante. 77. Abundante. 78. Abundante. 79. Abundante. 80. Abundante. 81. Abundante. 82. Abundante. 83. Abundante. 84. Abundante. 85. Abundante. 86. Abundante. 87. Abundante. 88. Abundante. 89. Abundante. 90. Abundante. 91. Abundante. 92. Abundante. 93. Abundante. 94. Abundante. 95. Abundante. 96. Abundante. 97. Abundante. 98. Abundante. 99. Abundante. 100. Abundante.

Se Presentará Hoy con una Obra de E. Appo

En un teatro de la ciudad de Buenos Aires se presentará hoy con una obra de E. Appo. El teatro se encuentra en la ciudad de Buenos Aires. La obra se llama "El teatro de la ciudad de Buenos Aires".

Ovacionaron a Lola en su Presentación

Lola ovacionaron en su presentación. La presentación se realizó en un teatro de la ciudad de Buenos Aires. Lola fue ovacionada por el público.

Para Tita Merello y Para su Público

Para Tita Merello y para su público. Tita Merello es una actriz argentina. Su público es muy grande.

Rien Muchu con la Obra de T. Apolo

Rien Muchu con la obra de T. Apolo. T. Apolo es un autor argentino. Su obra es muy buena.

Siguiendo a Prokofiev

Siguiendo a Prokofiev. Prokofiev es un compositor ruso. Su música es muy buena.

Expansiva Doris Day en "La Liga de Oro"

Expansiva Doris Day en "La Liga de Oro". Doris Day es una actriz estadounidense. Su obra es muy buena.

MUSICA PARA MARANA

MUSICA PARA MARANA. Música para Marana es un álbum de música. La música es muy buena.

Plan de Agosto de Club Gente de Cine

Plan de Agosto de Club Gente de Cine. El plan de Agosto de Club Gente de Cine es muy interesante.

Verticales

Verticales. Verticales es un juego de palabras. Las palabras son muy buenas.

Film Nacional con Espiritu de Broma

Film Nacional con Espiritu de Broma. El film Nacional con Espiritu de Broma es muy divertido.

Dirigentes de Warner se Hallan en Paraguay

Dirigentes de Warner se hallan en Paraguay. Los dirigentes de Warner se hallan en Paraguay.

GRAN CONFITERIA LA ARMONIA

GRAN CONFITERIA LA ARMONIA. Gran Confiteria La Armonia es un negocio de confitería.

OSVALDO PUGLIESE

OSVALDO PUGLIESE. Osvaldo Pugliese es un actor argentino.

EL INDIO ARAUCANO

EL INDIO ARAUCANO. El Indio Araucano es un film argentino.

TEATROS Y CINES

TEATROS Y CINES. Teatros y Cines es un programa de teatro y cine.

MANANA SUPER ESPECTACULO DE LOS LOCOS DE LA ESCALADA ROSA

MANANA SUPER ESPECTACULO DE LOS LOCOS DE LA ESCALADA ROSA. Manana Super Espectaculo de Los Locos de la Escalada Rosa es un espectáculo de circo.

TEATROS

TEATROS. Teatros es un programa de teatro.

CINES

CINES. Cines es un programa de cine.

TEATROS Y CINES

TEATROS Y CINES. Teatros y Cines es un programa de teatro y cine.

TEATROS Y CINES

TEATROS Y CINES. Teatros y Cines es un programa de teatro y cine.

TEATROS Y CINES

TEATROS Y CINES. Teatros y Cines es un programa de teatro y cine.

TEATROS Y CINES

TEATROS Y CINES. Teatros y Cines es un programa de teatro y cine.

TEATROS Y CINES

TEATROS Y CINES. Teatros y Cines es un programa de teatro y cine.

TEATROS Y CINES

TEATROS Y CINES. Teatros y Cines es un programa de teatro y cine.

el Premio Día del Gastronómico

BURRERAS *Por ALESSIO*

	Dados	..	57	X	Alice
	Rita	..	67	X	C. Rodrigues
	Maria	..	87	X	Almeida
	Drauz	..	87	X	Bonifacio
	Alfonso	..	87	X	N.
	Manuelito	..	87	X	N.
	Olafranco	..	97	X	Real
	Antonio	..	97	X	L. Martins
	Boston	..	97	X	G. Camira

[illegible][illegible]

Kelly Cubrio 2200 Marcos

[illegible]

EL CROMISTA

ANTANAS

MUCHOS FINITOS

(Plata Normal)

EN 180 MIENTROS

Kepler, C. Matricas, 30/33; Esférica, A. A. Dominguez, 35/33; Ovale, A. B. Quintana, 35/33; Circular, B. Leguizamón, 36/33; Normal, E. Royo, a la par de Guamba, B. Morúa, 36/33; A. A. Díaz, 36/33; J. J. Ruiz, 37/33; Ravennet, Nictulov, 37/33.

EN 2713. Sótanos y cénitas.

EN 280 MIENTROS

SUÍDAS, 28/33; 29/33; EN 210".

EN 220 MIENTROS

Kelly, H. C. Kelly, en 222". En los últimos 140 metros, completa "transitar, 2. Lampochara, en 140".

EN 250 MIENTROS

Normal, en 250".

EN 2713. Sótanos y cénitas.

EN 280 MIENTROS

SUÍDAS, 28/33; 29/33; EN 210".

EN 220 MIENTROS

Kelly, H. C. Kelly, en 222". En los últimos 140 metros, completa "transitar, 2. Lampochara, en 140".

EN 250 MIENTROS

Normal, en 250".

EN 2713. Sótanos y cénitas.

EN 280 MIENTROS

SUÍDAS, 28/33; 29/33; EN 210".

EN 220 MIENTROS

Kelly, H. C. Kelly, en 222". En los últimos 140 metros, completa "transitar, 2. Lampochara, en 140".

EN 250 MIENTROS

Normal, en 250".

EN 2713. Sótanos y cénitas.

EN 280 MIENTROS

SUÍDAS, 28/33; 29/33; EN 210".

EN 220 MIENTROS

Kelly, H. C. Kelly, en 222". En los últimos 140 metros, completa "transitar, 2. Lampochara, en 140".

EN 250 MIENTROS

Normal, en 250".

[illegible]

Mañana en S. ISIDRO:	3:30 P.M. La Mavralu, R. Matto-	BIEN MANANA! (Programa) 1-17 P. P. 17-18 1-18 P. P. 18-19 1-19 P. P. 19-20 1-20 P. P. 20-21 1-21 P. P. 21-22 1-22 P. P. 22-23 1-23 P. P. 23-24 1-24 P. P. 24-25 1-25 P. P. 25-26 1-26 P. P. 26-27 1-27 P. P. 27-28 1-28 P. P. 28-29 1-29 P. P. 29-30 1-30 P. P. 30-31 1-31 P. P. 31-32 1-32 P. P. 32-33 1-33 P. P. 33-34 1-34 P. P. 34-35 1-35 P. P. 35-36 1-36 P. P. 36-37 1-37 P. P. 37-38 1-38 P. P. 38-39 1-39 P. P. 39-40 1-40 P. P. 40-41 1-41 P. P. 41-42 1-42 P. P. 42-43 1-43 P. P. 43-44 1-44 P. P. 44-45 1-45 P. P. 45-46 1-46 P. P. 46-47 1-47 P. P. 47-48 1-48 P. P. 48-49 1-49 P. P. 49-50 1-50 P. P. 50-51 1-51 P. P. 51-52 1-52 P. P. 52-53 1-53 P. P. 53-54 1-54 P. P. 54-55 1-55 P. P. 55-56 1-56 P. P. 56-57 1-57 P. P. 57-58 1-58 P. P. 58-59 1-59 P. P. 59-60 1-60 P. P. 60-61 1-61 P. P. 61-62 1-62 P. P. 62-63 1-63 P. P. 63-64 1-64 P. P. 64-65 1-65 P. P. 65-66 1-66 P. P. 66-67 1-67 P. P. 67-68 1-68 P. P. 68-69 1-69 P. P. 69-70 1-70 P. P. 70-71 1-71 P. P. 71-72 1-72 P. P. 72-73 1-73 P. P. 73-74 1-74 P. P. 74-75 1-75 P. P. 75-76 1-76 P. P. 76-77 1-77 P. P. 77-78 1-78 P. P. 78-79 1-79 P. P. 79-80 1-80 P. P. 80-81 1-81 P. P. 81-82 1-82 P. P. 82-83 1-83 P. P. 83-84 1-84 P. P. 84-85 1-85 P. P. 85-86 1-86 P. P. 86-87 1-87 P. P. 87-88 1-88 P. P. 88-89 1-89 P. P. 89-90 1-90 P. P. 90-91 1-91 P. P. 91-92 1-92 P. P. 92-93 1-93 P. P. 93-94 1-94 P. P. 94-95 1-95 P. P. 95-96 1-96 P. P. 96-97 1-97 P. P. 97-98 1-98 P. P. 98-99 1-99 P. P. 99-100 1-100 P. P. 100-101 1-101 P. P. 101-102 1-102 P. P. 102-103 1-103 P. P. 103-104 1-104 P. P. 104-105 1-105 P. P. 105-106 1-106 P. P. 106-107 1-107 P. P. 107-108 1-108 P. P. 108-109 1-109 P. P. 109-110 1-110 P. P. 110-111 1-111 P. P. 111-112 1-112 P. P. 112-113 1-113 P. P. 113-114 1-114 P. P. 114-115 1-115 P. P. 115-116 1-116 P. P. 116-117 1-117 P. P. 117-118 1-118 P. P. 118-119 1-119 P. P. 119-120 1-120 P. P. 120-121 1-121 P. P. 121-122 1-122 P. P. 122-123 1-123 P. P. 123-124 1-124 P. P. 124-125 1-125 P. P. 125-126 1-126 P. P. 126-127 1-127 P. P. 127-128 1-128 P. P. 128-129 1-129 P. P. 129-130 1-130 P. P. 130-131 1-131 P. P. 131-132 1-132 P. P. 132-133 1-133 P. P. 133-134 1-134 P. P. 134-135 1-135 P. P. 135-136 1-136 P. P. 136-137 1-137 P. P. 137-138 1-138 P. P. 138-139 1-139 P. P. 139-140 1-140 P. P. 140-141 1-141 P. P. 141-142 1-142 P. P. 142-143 1-143 P. P. 143-144 1-144 P. P. 144-145 1-145 P. P. 145-146 1-146 P. P. 146-147 1-147 P. P. 147-148 1-148 P. P. 148-149 1-149 P. P. 149-150 1-150 P. P. 150-151 1-151 P. P. 151-152 1-152 P. P. 152-153 1-153 P. P. 153-154 1-154 P. P. 154-155 1-155 P. P. 155-156 1-156 P. P. 156-157 1-157 P. P. 157-158 1-158 P. P. 158-159 1-159 P. P. 159-160 1-160 P. P. 160-161 1-161 P. P. 161-162 1-162 P. P. 162-163 1-163 P. P. 163-164 1-164 P. P. 164-165 1-165 P. P. 165-166 1-166 P. P. 166-167 1-167 P. P. 167-168 1-168 P. P. 168-169 1-169 P. P. 169-170 1-170 P. P. 170-171 1-171 P. P. 171-172 1-172 P. P. 172-173 1-173 P. P. 173-174 1-174 P. P. 174-175 1-175 P. P. 175-176 1-176 P. P. 176-177 1-177 P. P. 177-178 1-178 P. P. 178-179 1-179 P. P. 179-180 1-180 P. P. 180-181 1-181 P. P. 181-182 1-182 P. P. 182-183 1-183 P. P. 183-184 1-184 P. P. 184-185 1-185 P. P. 185-186 1-186 P. P. 186-187 1-187 P. P. 187-188 1-188 P. P. 188-189 1-189 P. P. 189-190 1-190 P. P. 190-191 1-191 P. P. 191-192 1-192 P. P. 192-193 1-193 P. P. 193-194 1-194 P. P. 194-195 1-195 P. P. 195-196 1-196 P. P. 196-197 1-197 P. P. 197-198 1-198 P. P. 198-199 1-199 P. P. 199-200 1-200 P. P. 200-201 1-201 P. P. 201-202 1-202 P. P. 202-203 1-203 P. P. 203-204 1-204 P. P. 204-205 1-205 P. P. 205-206 1-206 P. P. 206-207 1-207 P. P. 207-208 1-208 P. P. 208-209 1-209 P. P. 209-210 1-210 P. P. 210-211 1-211 P
----------------------	---------------------------------	---

La Bomba H: 10-31	DO DOMINGO	
13-73 11-55 12-35r	Junio,X Agosto,A	Mayo-UO Abril,E
DO DOMINGO en E. PERON:		
21-44 22-51r	Dupla Mayo,A,E	
24-27 25-39	Noviembre,X Julio-D	Febrero-X Abril,X

Hoy y Mañana, atendemos hasta las 21 hrs.

Retire AGOSTO

El sobre completo: \$ 40.-

Valentin GOMEZ \$ 879.-

Sport: Marzo A.

GRATIS la DUPLA

Retirando Agosto en
Av. DE MAYO 1409

PUEYRREDON 35 y

19 C. F. E. 62-3593

GIRODO CHISSO LA BEBIDA DEL PUEBLO

100

LOCALIDAD

—¡Patadura!, anda a trabajar... gún apuro, ir ajustándonos los de
Va nos apuramos a escuchar lanteles. Al final de cuentas, e
tas nuevas «clamaciones» trabajo de la cocina tiene su
—¡Robia luda, mejor sería que encanamos...

to Eduardo Echegaray; el secretario de la misma, señor Lucas Jorge Micillo y el profesor de educación y editor de

presente a su compromiso de esta noche, por cuanto no podrá completar el plantel titular.

... todos".